

Léo Kanny prépare son deuxième album

En janvier 2019, Léo Kanny sortait son premier album, Rendez-vous hier. Trois ans après, il est devenu intermittent du spectacle, reste toujours conseiller municipal à Moulins-lès-Metz, et sort un deuxième album.

Que s'est-il passé depuis la sortie de votre premier album, à la fin de l'année 2018, début 2019 ?

Il s'est passé beaucoup de choses ! Depuis, je travaille beaucoup dans les écoles, sur des projets de transmission de répertoires ou de montage de spectacles avec des écoliers. Je fais aussi beaucoup d'éveil musical avec les petits, j'anime des ateliers chant. À côté de ça, j'essaie de développer des outils un peu plus personnels. Mon statut d'intermittent du spectacle me permet d'avoir du temps pour composer, faire des interventions musicales, mais aussi des concerts.

Parlez-nous de votre nouveau projet...

L'idée, qui a germé cet été, est de créer un nouvel album autour des comptines pour enfants. C'est lors de mes diverses interventions auprès des enfants que



Léo et Tristan en répétition.

m'est venue l'idée de créer un outil, un répertoire, exclusivement dédié aux enfants. Il devrait donner naissance à un spectacle. Cet album reprend des poèmes du XVI^e siècle jusqu'à aujourd'hui. L'idée était de mettre ces poésies en musique pour que les enfants aient plus de facilité à les apprendre. Cet album va reprendre les quatre saisons. Il se composera de 12 titres, trois par saison. La sortie est prévue au plus tard en juin prochain.

Qui a travaillé sur la musique ?

J'ai travaillé avec Tristan Krenc, directeur de l'Institut européen chant choral sur la partie

arrangements et mélodies. Ensuite, le studio de Gérard Delique va nous permettre d'arranger toutes les bases qu'on lui propose. C'est lui qui va créer un univers des paysages sonores.

Comment allez-vous diffuser cet album ?

L'idée est de le diffuser grâce à l'Inecc qui travaille énormément sur la formation des enseignants. Ce CD leur servira d'outil entrant dans leur formation. Chaque enseignant pourra s'en emparer et travailler les poésies au sein de sa classe. Après, je pourrai également l'intégrer dans mes concerts.